

PIPPY HOULDSWORTH GALLERY

UWE HENNEKEN

Born 1974, Paderborn, Germany
Lives and works in Berlin, Germany

Education

2003 Academy of Fine Arts, Karlsruhe and HBK, class of Dorner and Hacker, Berlin, Germany

Solo Exhibitions

- 2019 *Stomping Ground*, Galerie Krobath, Vienna
Always Returning, Kunsthalle Gießen, Gießen, Germany
- 2018 *leaves*, CCA Andratx, Mallorca
Studies in Transfiguration, Galerie Gisela Capitain, Berlin
- 2017 *The teachings of the Transhistorical Flamingo*, Pippy Houldsworth Gallery, London
Transhistorical Flamingo, Meyer Riegger, Berlin, Germany
- 2016 *We traveled so far*, Rodolphe Janssen, Brussels, Belgium
- 2014 *Eye away, to a rainbow deep inside*, Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany
Tropiques Tristes, Koffer, Berlin, Germany
- 2013 *Budenzauber* (with Fabian Fobbe), Treppenhaus, Berlin, Germany
- 2012 *Rotation und Abrieb*, Capitain Petzel, Berlin, Germany
L.O.V.E. is in the Air (with Olivia Berckemeyer), Kunstverein Heppenheim, Heppenheim, Germany
Ciao Nemi, Annarumma, Naples, Italy
Wahrnehmungen im Dunkeln, Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany
- 2011 *Einäuglein Dreiäuglein Zweiäuglein*, H2 Zentrum für Gegenwartskunst (organised by GfG Gesellschaft für Gegenwartskunst e.V.), Augsburg, Germany
Nihilbilly, Andrew Kreps Gallery, New York, NY USA
Hope springs a kernel, The Breeder, Athens, Greece
Europa endlich, Landesvertretung Niedersachsen, Berlin, Germany
Camel Toe (with Rolf Dereich), Sorry we're closed, Brussels, Belgium
- 2010 *Stille Woche*, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, Germany
Wüstung und Wüste, Galerie Gisela Capitain, Cologne, Germany
- 2009 *Semper Mi*, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr, Mülheim an der Ruhr, Germany
Nulltikulti, Galerie Haas AG, Zurich, Switzerland
- 2008 *Tiptoe to Tipperary*, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany
Légion Troublée, Almine Rech Gallery, Paris, France
Sohn und Erbe (outdoor sculpture), Landesbank Baden-Württemberg, Karlsruhe, Germany
- 2007 *Hallo Hallöchen Hallo*, Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany
Vicerunt, Viderunt, Venerunt (with Stefan Rinck), The Breeder, Athens, Greece
Imperium Schlemihlium, Frans-Hals-Museum / De Hallen, Haarlem, The Netherlands
- 2006 *Imperium*, Galerie Gisela Capitain, Cologne, Germany
Schlemihlium, Galerie Giti Nourbaksch, Berlin, Germany
In a foreign Land, in a foreign town, Andrew Kreps Gallery, New York, NY USA
Somewhere in Europe they wait, The Breeder, Athens, Greece
- 2005 *The Still Small Voice*, RomaRomaRoma, Rome, Italy
- 2004 *Tausend Jahre sind ein Tag*, Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany
The Great in the Small, Galerie Gisela Capitain, Cologne
- 2003 *turn, turn, turn*, Galerie Giti Nourbaksch, Berlin, Germany
Thank You, Silence!, Kaiserpassage 21a, Karlsruhe, Germany
- 2000 *Corriger la fortune* (with Gabriel Vormstein), Montparnasse, Berlin, Germany

Group Exhibitions

- 2019 *Come together*, Meyer Riegger, Berlin
- 2018 *RE:Imagine Street ART* (project with Samsung), Sammlung Boros, Berlin
Art Prize of Böttcherstraße in Bremen 2018, Kunsthalle Bremen
Eros and Thanatos: Works from the collection SØR Rusche OELDE, Berlin

PIPPY HOULDSWORTH GALLERY

- 2017-18 *NGORONGORO II*, Artist Weekend, Berlin, Germany
 Sammlung Boros, Berlin
- 2017 *Summer Show*, Carl Kostyál, Stockholm
Monday is a Day Between Sunday and Tuesday, Tanya Leighton, Berlin
#Infiniteflowersplusone, PLUS-ONE, Antwerp, Belgium
Depuis le temps, Galerie Mezzanin, Geneva, Switzerland
- 2016 *Böse Clowns_reloaded*, Kunstpalais Erlangen, Erlangen, Germany
Hermann tritt schüchtern herein, Meyer Riegger, Berlin, Germany
- 2015 *Lava with Lothar Hempel*, Appartement, Paris, France
NGORONGORO, Artist Weekend, Berlin, Germany
Gute Kunst? Wollen!, SØR Rusche Sammlung, Auf AEG, Nürnberg, Germany
Black Bandits. #Lützow #Befreiungskriege #Napoleon #Waterloo, Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany
New Paintings from Germany, Goethe-Institut Hong Kong, Hong Kong, China; Vietnam Fine Arts Museum, Hanoi, Vietnam
Paperworlds. Kinder- und Jugendzeichnungen zeitgenössischer Künstler, Buchheim Museum, Bernried, Germany
"Give a man a mask and he will tell you the truth" (Oscar Wilde), Galerie Rodolphe Janssen, Brussels, Belgium
Eden, Eden (curated by Timothée Chaillou), Galerie Torri, Paris, France
German Promises (invited by Armin Böhm), Ornis A. Gallery, Amsterdam, The Netherlands
- 2014 *Mensch und Maschine. Skulpturen am Rheinkilometer 529 (Skulpturen-Triennale Bingen 2014)*, Bingen, Germany
Aus dem Fundus der botanischen Semantik, Cruise & Callas, Berlin, Germany
Forever Young, Piasa, Paris, France - Paperworlds. Kinder- und Jugendzeichnungen
zeitgenössischer Künstler, Collectors Room Stiftung Olbricht, Berlin, Germany
Salon, Michael Fuchs Galerie, Berlin, Germany
Im Dschungel, KVFV Kunstverein Familie Montez, Frankfurt, Germany
Loitering with Intent. Achtzehn Positionen aktueller Malerei, Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Germany
Alles Schön und Gut? Gerisch-Stiftung, Neumünster, Germany
Wahrheiten. Zeitgenössische Kunst im Dialog mit alten Meistern. Werke aus der Sammlung SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin, Bayer Kulturhaus, Leverkusen, Germany
Véritables préludes flasques (pour un chien) 4/4: Mémoires d'un amnésique - !, Maison populaire, Montreuil, France
- 2013 *Jacob's Ladder*, Patricia Low Contemporary, Gstaad, Switzerland
Cinque Garzoni II - Piccola Germania, Cinque Garzoni, Venice, Italy
Schöne Landschaft – Bedrohte Natur, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, Germany
Landscapes (18722-2012), Galerie Haas AG, Zurich, Switzerland
A drawing that illustrates my last show at Meyer Riegger Karlsruhe, Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany
Landschaft nach 2000, Kunsthalle Osnabrück, Germany
Die Wörter in den vier Ecken, Krobath, Berlin, Germany
Traum & Realität, Aliseo Art Project, Gengenbach (in cooperation with Galerie Michael Haas, Berlin), Germany
Andreas Angelidakis. Group Mountain, The Breeder, Athens, Greece
- 2012 *Other Voices - Other Rooms*, Avlskarl Gallery, Copenhagen, Denmark (in collaboration with Wentrup Gallery, Berlin, Germany) - *Alles Wasser*, Galerie Mikael Andersen, Berlin, Germany
Art Foundation Mallorca Collection – Special Edition, CCA Andratx, Andratx, Spain
Collaborations and Interventions, Nymphius Projekte at CCA Andratx, Andratx, Spain
Eros und Thanatos. Zeitgenössische Kunst der SØR Rusche Sammlung im Dialog mit alten Meistern / Contemporary Art of the SØR Rusche Collection in Dialogue with Old Masters, Halle 12, Baumwollspinnerei, Leipzig, Germany
Grafisches Kabinett - Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, Germany
Artothek Oldenburg präsentiert Griffelkunst, Artothek Oldenburg, Oldenburg, Germany
Hang On, Michael Fuchs Galerie, Berlin, Germany
- 2011 *Secret Societies. To Know, To Dare, To Will*, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany; CAPC musée d'art contemporain, Bordeaux, France
Zaaien & Wieden, Cobra Museum, Amstelveen, The Netherlands
Berlin-Klondyke 2011, The ODD Gallery, Klondike Institute of Art & Culture, Dawson City, Canada
From Berlin, Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, Denmark

PIPPY HOULDSWORTH GALLERY

- Train Fantôme*, Criuse & Callas, Berlin, Germany
Von Engeln & Bengeln, Kunsthalle Krems, Krems an der Donau, Austria
Captain Pamphile, Sammlung Harald Falckenberg Phoenix Hallen, Hamburg, Germany
Hirschfaktor. "Die Kunst des Zitierens", ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany
White Columns. 1970-2011 / 40+ Years of Support for Artists (benefit auction), White Columns, New York, NY USA
Belvedere. Warum ist Landschaft schön? 24 aktuelle Ausblicke, Arp Museum Rolandseck, Remagen, Germany
The Black Goddess, Autocenter, Berlin, Germany
La Vallée Patibulaire (organised by Caroline Bittermann), Gustav-MüllerStr. 18, Berlin, Germany
When love comes down...word becomes flesh, Cussler, Berlin, Germany
- 2010
Schwarz, Märkisches Museum, Witten, Germany
Passion Fruits picked from the Olbricht Collection, collectors room Stiftung Olbricht, Berlin, Germany
Säen und Jäten. Volkskultur in der zeitgenössischen Kunst (curated by Nicole Fritz), Städtische Galerie Wolfsburg, Wolfsburg, Germany; Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Bietigheim-Bissingen, Germany
Bar und Bild 3, Berlin, Germany - Captain Pamphile, Haus der Kulturen, Waldkraiburg, Germany
Night of the pawn, Halle 12, Spinnereigelände, Leipzig, Germany (curated by Friederike Nymphius), CCA Andratx, Andratx, Spain
Hypersnatural, Kunstcampus Heidstraße, Berlin, Germany
Skulpturenpark Villa Schöningen, Potsdam, Germany
Physical, Kunsthalle Autocenter, Berlin, Germany
- 2009
Zeigen. Eine Audiotour, Temporäre Kunsthalle, Berlin, German
Märchenwald. Schattenwelten und Fabelwesen, Sprengel Museum, Hannover, Germany
Berlin2000, Pace Wildenstein, New York, NY USA
Warum ich kein Konservativer bin, Museum der bildenden Künste, Leipzig, Germany
Fantastisch!, Städtische Galerie Pforzheim, Pforzheim, Germany
Neuer Deutscher Eskapismus, Raufaser, Berlin, Germany
Cargo (curated by Anna-Catharina Gebbers), Kunsthalle Autocenter, Berlin, Germany
Je est un autre, Meyer Riegger, Berlin, Germany
Cinque Garzoni, Lido Pavilion, 53th Venice Biennial, Venice, Italy
Captain Pamphile, Jet, Berlin, Germany
Säen und Jäten. Volkskultur in der zeitgenössischen Kunst (curated by Nicole Fritz), Städtische Galerie Ravensburg, Ravensburg, Germany
Armin Boehm, Olivia Berckemeyer, Uwe Henneken, Schickeria, Berlin, Germany
Accrochage, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany
Natur, Klaus Winichner, Berlin, Germany
Europa, Schickeria, Berlin, Germany
Cargo maifest, Münchener Opernfestspiele, Munich, Germany
- 2008
Vertrautes Terrain – Collectors Choice, ZKM Museum für neue Kunst, Karlsruhe, Germany
Supernatural, Kunsthalle Andratx, Andratx, Spain
Legend, Domaine de Chamarande, Chamaranden France
Whole Lotta Love, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany
The Krautcho Club / In and out of place, Projectspace 176, London, UK
Tell Tchaikovsky the news, Standard, Oslo, Norway
Wert-Schätzung (curated by Anna-Catharina Gebbers), Sammlung Sander, Berlin, Germany
Techne, Galerie Michael Haas, Berlin, Germany
Imaginary Realities: Constructed Worlds in Abstract and Figurative Painting, Max Wigram Gallery, London, UK
Berlin Bouquet, The Living Room, Amsterdam, The Netherlands
Harlekin und Roboter, Stadtmuseum Zweibrücken, Zweibrücken, Germany - Berlin, ... – 2008, Kwadrat, Berlin, Germany
- 2007
Like color in pictures, Aspen Art Museum, Aspen, CO USA
Der Symbolismus und die Kunst der Gegenwart, Von der Heydt-Museum, Wuppertal, Germany
RAW. Among the Ruins, Marres Center for Contemporary Art, Maastricht, The Netherlands
Null Bock, Schickeria, Berlin, Germany
Re-dis-play, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg, Germany

PIPPY HOULDSWORTH GALLERY

- Unsere Affekte fliegen aus dem Bereich der menschlichen Wirklichkeit heraus* (curated by Klaus Winichner), Galerie Sandra Bürgel, Berlin, Germany
Inky toy affinitas, CerealArt, Philadelphia, PA USA
Mario Testino: At Home, Yvon Lambert, New York, NY USA
Distinctive Messengers, House of Campari, New York, NY USA
- 2006 *Faster! Bigger! Better!*, ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany
A Public Private Mystery Tour (curated by Eva Maria Stadler), Akademie der bildenden Künste Wien, Vienna, Austria
Wir hätten das Land gern weit und rund und Sie..., Showroom, Berlin, Germany
Zwei außer Rand und Band, MPPZ Mehrpersonenprivatzo, Munich, Germany
Zwei Nasen tanken Super, Hildebrand und Kwade, Berlin, Germany
- 2005 *It is, what is it?*, Andrew Kreps, New York, NY USA
36 x 27 x 10, White Cube, Palast der Republik, Berlin, Germany
Wunschwelten, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany
(with Anselm Reyle and Thomas Zipp), Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Germany
- 2004 *The Addiction*, Gagosian Gallery, Berlin, Germany
Syzygy, Brett Shaheen Mod. & Contemporary, Cleveland, OH USA
Gelegenheit und Reue, Grazer Kunstverein, Graz, Austria
About Painting, The Tang Teaching Museum and Art Gallery at Skidmore College, Saratoga Springs, NY USA
I feel mysterious today, The Palm Beach Institute of Contemporary Art, Lake Worth, FL USA
La vie privée, Toasting Agency, Paris, France
- 2003 *... erklärender Expressionismus*, 7. Stock, Dresden, Germany
deutschemalereizweitausenddrei, Kunstverein Frankfurt, Frankfurt, Germany
Dirty Pictures, The Approach, London, UK
Selected Paintings, MW projects, London, UK
Malerei, Galerie Olaf Stüber, Berlin, Germany
Bis ans Ende der Welt, Kunstverein Konstanz, Konstanz, Germany; Arsenal HKMI, Mainz, Germany; Kunsthau Wiesbaden, Wiesbaden, Germany
Hot, Blue & Righteous, Galerie Giti Nourbakhsch, Berlin, Germany
The White Show, Überbau, Düsseldorf, Germany
There's no land but the land (up there is just a sea of possibilities), Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany
- 2002 *On the other hand you have different fingers*, Galerie Giti Nourbakhsch, Berlin, Germany
Friede, Freude, Freiheit, Galerie Maschenmode, Berlin, Germany
Viva November, Städtische Galerie Wolfsburg, Wolfsburg, Germany
Event horizon, Lothringer 13, Munich, Germany
Pleasing thoughts (curated by April Lamm), griedervonputtkamer GmbH, Berlin, Germany
Die Provinz lebt, Westwendischer Kunstverein, Gatow, Germany
- 2001 *Circles °5. Montana Sacra*, ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany
Der Wegelagerer, Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany
Viva November, Städtische Galerie Wolfsburg, Wolfsburg, Germany
Wandbilder, Jenny Rosemeyer, Berlin, Germany
- 2000 *Moon White Future*, Hobby Pop Museum, Düsseldorf, Germany
Corriger la fortune, Montparnasse, Berlin, Germany
Macht der Freundschaft und Sympathie (curated by Wawa Tokarski), Montparnasse, Berlin, Germany
Face the Black - Sammlung Thomas Zipp, Galerie Maschenmode, Berlin, Germany
sans pouvoir l'arrêter, Galerie Rumfordstraße, Munich, Germany
Genre Painting, G7, Berlin, Germany
Vertreibung der Händler aus dem Tempel, Kunstfabrik am Flutgraben, Berlin, Germany